



ЗВІТ
ПРО ДІЯЛЬНІСТЬ
НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА
ІСТОРІЇ ДИПЛОМАТІЇ ТА
МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН
У 2021 РОЦІ

Через карантинні обмеження в зв'язку з пандемією, спричиненою вірусом COVID-19, в 2021 році діяльність Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин відбувалася в різних форматах: онлайн, офлайн, змішаному.

26 лютого до 150-річчя видатної української культурної діячки, письменниці, перекладачки, фольклористки, ученої Лесі Українки Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин спільно з Посольством України в Грузії і Державним підприємством «Генеральна дирекція з обслуговування іноземних представництв» провели дипломатично-науковий марафон #Леся_єднає_світ! У заході взяли участь представники Міністерства закордонних справ України, Надзвичайні й Повноважні Посли, співробітники українських посольств в Австрії, Азербайджані, Білорусі, Болгарії, Грузії, Естонії, Єгипті, Італії, Литві, Лівані, Молдові, Німеччині, Туреччині, Хорватії, Японії, Генерального консульства України в Едмонтоні, представники Об'єднання українців у Франції, а також студентство з України, Білорусі, Болгарії, Грузії та Молдови. Модерували онлайн-конференцію Голова Правління Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин Ірина Матяш, її заступник і голова Громадської організації «Пан'європейський союз України» Ігор Жалоба, член Правління зазначеного Товариства Олександр Цветков, член Товариства Валентина Піскун, Надзвичайний і Повноважний Посол, ветеран дипломатичної служби, член Національної спілки журналістів України Ігор Турянський. Під час марафону учасники виголошували привітання з цією знаменною для українців датою, обговорювали маловідомі біографічні факти із життя Лесі Українки, розповідали про вшанування пам'яті української поетеси в країнах світу, відкриття меморіалів і музеїв, діяльність бібліотек, названих на її честь, а також декламували твори поетеси іноземними мовами. Марафон широко висвітлювали засоби масової інформації.

26 квітня відбулася презентація навчального посібника «Культурна дипломатія» за загальною редакцією І. Матяш (Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин) і Віктора Матвієнка (Інститут міжнародних відносин Київського національного університету імені Тараса Шевченка). Книгу видано коштом Представництва Фонду Ганнса Зайделя в Україні. У презентованому посібнику докладно висвітлено поняття культурної дипломатії як інструмента м'якої сили, її мету, засоби, основні теоретичні та практичні аспекти, зокрема в історичному контексті, роботу інститутів культурної дипломатії сучасної України, діяльність за цим напрямом українських дипломатичних установ за кордоном. Модерували захід професор І. Матяш і професор Ігор Жалоба. Відкрили онлайн-презентацію вітальними словами директор Департаменту комунікацій та публічної дипломатії МЗС України Алла Польова й директор Представництва Фонду Ганнса Зайделя в Україні Бен'ямін Боббе. Після вітальних промов слово було надано авторам публікацій посібника, котрі звернули увагу аудиторії на визначальні аспекти культурної дипломатії, а також висловили цікаві судження щодо способів її провадження. У межах дискусійної платформи експерти представили свої погляди на подальший розвиток культурної дипломатії як інструмента м'якої

сили та перспективи її застосування на міжнародній ниві. У презентації взяли участь представники українського МЗС, дипломатичних установ, міжнародних організацій, експерти, викладачі та студенти з України, Білорусі, Болгарії, Грузії, Молдови та Польщі.

28 квітня молодіжна секція Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин, що діє на факультеті міжнародних відносин Національного університету «Острозька академія» (НаУОА), долучилася до проведення низки інтелектуальних змагань та онлайн-подій: Міжнародного Інтернет-флешмобу до 150-річчя з дня народження Лесі Українки «Я жива! Я буду вічно жити! Я в серці маю те, що не вмирає...», Міжнародного конкурсу творчих робіт для української молоді в діаспорі «Українці в світі», III Всеукраїнського конкурсу серед учнівської молоді «Закордонне українство: вчора, сьогодні, завтра». Перелічені заходи були організовані за ініціативи Інституту досліджень української діаспори імені професора Любомира Винара НаУОА. Також співорганізаторами цих проєктів були факультет міжнародних відносин НаУОА, його Наукове товариство студентів та аспірантів імені Олександра Оглоблина. Офіційним медіапартнером був Інформаційний портал української діаспори всього світу «Стожари».

Загалом усі події відбулися із залученням значного кола учасників, котрі представляли більшість областей України та понад 17 країн світу. Учасники Інтернет-флешмобу та конкурсів, їхні наставники були відзначені сертифікатами, а переможці – Дипломами, на адресу українських освітніх закладів і громадських організацій за кордоном надіслано листи-подяки за долучення до заходів.

18 травня Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин провело онлайн-захід «Музеї і культурна дипломатія: “дім Грушевських”» у межах проєкту «Європейська цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі». Подія відбулася завдяки використанню застосунку Zoom із прямою трансляцією на офіційному YouTube-каналі Медіацентру ДП ГДП. Організаторами виступили Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин, Представництво Фонду Ганнса Зайделя в Україні в партнерстві з Генеральною дирекцією з обслуговування іноземних представництв та Історико-меморіальним музеєм Михайла Грушевського. Участь у зібранні взяли представники МЗС України, дипломатичних установ, міжнародних організацій, експерти з дипломатичних відносин і культурної дипломатії з України, Республіки Білорусь, Грузії, Республіки Польща, а також студенти та професорсько-викладацький склад низки українських і зарубіжних університетів. Модерували захід Голова Правління Товариства І. Матяш і завідувач відділу джерелознавства новітньої історії України Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України Валентина Піскун.

1 червня з ініціативи Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних і Посольства України в Турецькій Республіці готується відкриття меморіальної дошки на вшанування пам'яті видатного дипломата Яна

Токаржевського-Карашевича в с.мт Староушиця Кам'янець-Подільського району Хмельницької області.

3 червня Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних спільно з Представництвом Фонду Ганса Зайделя за сприяння партнерів – Генеральної дирекції з обслуговування іноземних представництв та Національного культурно-мистецького та музейного комплексу «Мистецький арсенал» провело онлайн-захід «Виставкові проєкти і культурна дипломатія: виставка білоруських художників “Кожны дзень. Мистецтво. Солідарність. Спротив”». Захід було організовано в межах проєкту «Європейські цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі Україна» й присвячено представленню практичного досвіду експертів з організації виставкових проєктів та обговоренню виставки білоруських художників. У заході взяли участь представники українського МЗС, дипломатичних установ, міжнародних організацій, експерти з дипломатичних відносин та культурної дипломатії з України та Республіки Білорусь, студенти й викладачі закладів вищої освіти з України, Білорусі та Молдови.

Черговий захід у межах проєкту «Європейські цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі Україна» пройшов **11 червня** в м. Каневі (Черкаська область, Україна). Цього разу засідання відбулося на тему «Музеї і культурна дипломатія: постать Тараса Шевченка». Організатори: Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин, Шевченківський національний заповідник, ДП ГДПІ, Державний архів Черкаської області, Представництво Фонду Ганса Зайделя в Україні. Захід відбувався у змішаному форматі, переважна кількість доповідачів працювали в очному режимі, а всі, хто також бажав взяти участь в події долучилися онлайн завдяки платформі Zoom.

У ефірі «UA: Українське радіо», зокрема у випуску програми «Україна: шлях до незалежності» від **15 червня** (ведуча – Олена Любиченко), виступили члени Правління Товариства: І. Матяш і Олег Машевський. Йшлося про становлення та розвиток українсько-американських дипломатичних відносин.

24 червня в селі Чабанівка Кам'янець-Подільського району Хмельницької області було урочисто відкрито меморіальну дошку на вшанування пам'яті громадського і політичного діяча, дипломата, історика, геральдиста, уповноваженого міністра-керуючого Посольством УНР в Туреччині, керуючого Міністерством закордонних справ УНР в екзилі, голови АБН у Великій Британії Яна-Стефана-Мар'яна Токаржевського-Карашевича (24 червня 1885 – 18 листопада 1954). Дошку встановлено на будівлі Чабанівського ліцею. Встановлення меморіальної дошки відомому дипломату ініціювали Голова Правління Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин І. Матяш, Посольство України в Турецькій Республіці, Заступник Керівника Офісу Президента України Андрій Сибіга. Організаційними питаннями щодо підготовки меморіальної дошки і заходу з її встановлення опікувався головний науковий співробітник відділу інформаційних технологій Державного архіву Хмельницької області Віталій Галатир. Фінансову підтримку надав голова Староушицької ОТГ Анатолій Тимчук. Подія відбулася в межах проєкту «Маркування місць пам'яті української дипломатії», ініційованого Науковим

товариством історії дипломатії та міжнародних відносин. Проєкт реалізовується за підтримки МЗС України та закордонних дипломатичних установ.

6 липня в приміщенні Прес-клубу Міністерства закордонних справ України відбулися установчі збори щодо формування нового складу Громадської ради при МЗС України. До її складу увійшла Голова Правління Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин І. Матяш.

13 липня в Будинку Уряду України вперше відбулася презентація документальних виставок з історії української дипломатії «Українська дипломатія 1917–1924 рр.: зародження національних традицій» та «Іноземні дипломатичні представництва в Києві в 1917–1919 рр.: початок міждержавних відносин». Захід приурочений 30-річчю незалежності України. Авторкою ідеї проведення виставок є І. Матяш. Міністр Кабінету Міністрів України Олег Немчінов, заступник Міністра закордонних справ України Василь Бондар, в. о. директора Інституту законодавства Верховної Ради України, Надзвичайний і Повноважний Посол Євген Бершеда, Голова Державної архівної служби України Анатолій Хромов, перший заступник Голови Українського інституту національної пам'яті Максим Ярмистий та Голова Правління Товариства І. Матяш урочисто відкрили виставки. Експонати виставок знайомлять зі становленням української дипломатичної та консульської служби як державного інституту, покликаного захищати інтереси держави та її громадян.

Журнал «Зовнішні справи» презентував нову рубрику «Жіноче обличчя української дипломатії». Цей масштабний проєкт ініціювало Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин. Ідейний натхненник і координатор – Голова Правління Товариства І. Матяш. У № 3-4 (2021) журналу «Зовнішні справи» опубліковані перші наукові розвідки в рамках проєкту.

3 серпня в Національній бібліотеці України імені В. І. Вернадського відбулася презентація монографії «Українсько-болгарські відносини: офіційна і культурна дипломатія (1918–1944)» авторства І. Матяш, Анни Тертичної, Інни Манасієвої. Організатори події: Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин, Інститут історії України НАН України, Фонд Президентів України Національної бібліотеки України В. І. Вернадського, Посольство України в Республіці Болгарія. У монографії на підставі широкого кола історичних джерел, насамперед архівної інформації, що міститься в документах, які зберігаються в українських та болгарських архівах; періодики, спогадів українських та болгарських дипломатів, висвітлено передумови та процес формування двосторонніх відносин України і Болгарії в 1918–1944 рр., досліджено завдання і функції перших дипломатичних представництв Української Держави в Царстві Болгарія та Царства Болгарія в Українській Державі/УНР, з'ясовано особливості діяльності Івана Шишманова та Олександра Шульгина як перших очільників цих диппредставництв, проаналізовано процес формування пріоритетних напрямів у політичній та інформаційній діяльності дипломатичних представництв і роль осередків української еміграції в Болгарії в 1920–1940-х рр. у формуванні інструментів культурної дипломатії в українсько-болгарських відносинах.

Відповідно до рішення Правління Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин Надзвичайного і Повноважного Посла України в Ліванській Республіці, кандидата філологічних наук **Ігоря Осташа було обрано Почесним членом Товариства**. 8 вересня в приміщенні Дирекції «Медіацентр» Державного підприємства «Генеральна дирекція з обслуговування іноземних представництв» Голова Правління Товариства І. Матяш вручила Сертифікат Почесного члена Товариства для Його Високоповажності Ігоря Осташа.

8 вересня в приміщенні Дирекції «Медіацентр» Державного підприємства «Генеральна дирекція з обслуговування іноземних представництв» відбувся онлайн-захід «Кіно та культурна дипломатія» у межах проєкту «Європейські цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі» (куратор – І. Матяш). Організатори події: Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин і Представництво Фонду Ганнса Зайделя в Україні. Інформаційним партнером виступила Дирекція «Медіацентр» ДП «ГДП», а науковим партнером – Інститут історії України НАН України. Модератор зустрічі – професор І. Матяш. Із вітальними словами до учасників заходу звернулися начальник відділу Департаменту комунікацій та публічної дипломатії Міністерства закордонних справ України Ольга Іванова, виконувач обов'язків Генерального директора Українського інституту Тетяна Філевська, заступник директора Представництва Фонду Ганнса Зайделя в Україні Олена Максимова. Під час заходу було обговорено роль кінематографа як ефективного інструмента культурної дипломатії, а також ефективність та перспективи використання цього жанру мистецтва в українській дипломатії та формуванні іміджу України в світі. Своїми міркуваннями та практичним досвідом щодо цих питань поділилися український актор, народний артист України, Міністр культури України (27 лютого – 2 грудня 2014 р.; 14 квітня 2016 – 29 серпня 2019 рр.) Євген Нищук, виконавчий директор Українського культурного фонду, кандидат історичних наук Владислав Берковський, Надзвичайний і Повноважний Посол України в Ліванській Республіці, кандидат філологічних наук Ігор Осташ, ініціатор руху #ТворимоКультуруРазом, режисер фільму «Український Ліван» Станіслав Литвинов, редактор фільму «Український Ліван» Андріана Біла, продюсер фільму «Леся Українка. Узлісся», член Української кіноакадемії, співзасновник фестивалю українського кіно в Тбілісі «Україна в фокусі» Марія Москаленко, режисер та співавтор фільму «Леся Українка. Узлісся», культурна діячка та екс-голова Кіноцентру Грузії Нана Джанелідзе. Під час заходу було продемонстровано кілька фрагментів фільму «Український Ліван».

7–10 жовтня у Загребі відбулася 14 Центральна маніфестація культури українців Хорватії з нагоди 120-річчя переселення українців до Хорватії та 30-річчя проголошення Незалежності України. Організували форум Українська громада Республіки Хорватія й Українське культурно-просвітнє товариство «Кобзар» – Загреб за сприяння Ради національних меншин Республіки Хорватія, Міністерства освіти і науки Республіки Хорватія, Посольства України в Республіці Хорватія, Інституту міграцій та національностей, Загребської міської бібліотеки, Крижевецької єпархії ГКЦ, Кропивницько-Крижевецької жупанії та Крижевецької міської управи. У Маніфестації взяв участь член Правління

Наукового товариства, кандидат історичних наук, доцент Сумського державного університету Валерій Власенко. Він є співавтором видання «Українці Хорватії. Матеріали та документи» (книги 2-4).

13 жовтня в Навчально-науковому інституті міжнародних відносин, історії та філософії Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького було проведено наукову виставку «Україна та Німеччина в 1918–1923 роках. До століття встановлення дипломатичних відносин». Захід був організований за сприяння Голови Правління Наукового товариства І. Матяш.

13 жовтня відбувся Міжнародний онлайн-марафон «Культурна дипломатія в українсько-німецьких відносинах: тренди, постаті, інструментарій (до 30-ліття відновлення дипломатичних відносин)». Захід пройшов у межах проєкту «Європейські цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі» (куратор – І. Матяш) та в рамках Тижнів Німеччини в Україні. Організували подію Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин і Фонд Ганнса Зайделя в Україні. Інформаційним партнером виступила Дирекція «Медіацентр» ДП ГДП, а науковим партнером був Інститут історії України НАН України. Модератором онлайн-марафону була професор І. Матяш. Із вітальними словами до учасників зібрання звернулися заступник директора Першого територіального департаменту Міністерства закордонних справ України Ростислав Огризко, Регіональний представник Фонду Ганнса Зайделя в Україні, Молдові та Румунії Беньямін Боббе, Надзвичайний і Повноважний Посол Федеративної Республіки Німеччина в Україні Анка Фельдгузен. Під час заходу було обговорено питання українсько-німецьких відносин в історичному та сучасному контексті крізь призму культурної дипломатії, розглянуто можливості застосування різних інструментів культурної дипломатії задля поліпшення двосторонніх зв'язків і формування позитивного іміджу України в Німеччині та Німеччини в Україні. Особливий наголос було зроблено на тому, чому варто говорити про 30-ліття не встановлення, а відновлення українсько-німецьких дипломатичних відносин. Своїми думками з проблемних питань поділилися поважні експерти, котрі представляли різні міста України та Німеччини: Надзвичайний і Повноважний Посол України в ФРН (1994–1997 рр.) Юрій Костенко, Надзвичайний і Повноважний Посол України в ФРН (2008–2011 рр.) Наталія Зарудна, Надзвичайний і Повноважний Посол Микола Балтажи (Київ); радник-посланник Посольства України в ФРН Максим Ємельянов, скрипалька радіосимфонічного оркестру, співзасновниця благодійного проєкту «Серце для України» Марина Бондас, кандидатка філологічних наук, наукова співробітниця Європейського університету Віадрина у Франкфурті-на-Одері, координаторка Берлінсько-Бранденбурзької регіональної групи Німецько-українського академічного товариства Олесь Лазаренко (Берлін); Генеральний консул України в Гамбурзі Ірина Тибінка, співголова Німецько-української культурної спілки Наталія Костяк (Гамбург); Генеральний консул України в Дюссельдорфі Ірина Шум, президент Об'єднання українських студентів та докторантів Університету м. Кьольна Уляна Деркач, композиторка та співачка Мар'яна Садовська (Дюссельдорф); консул Генерального консульства України в Мюнхені Дмитро Шевченко, ректор Українського Вільного Університету Марія Пришляк,

керівниця Українського ательє культури і спорту, письменниця Ксенія Фукс (Мюнхен); Генеральний консул України в Франкфурті-на-Майні Вадим Костюк (Франкфурт-на-Майні). У межах проведення Міжнародного онлайн-марафону відбувся також конкурс аматорського відео «Стоп-кадр: Німеччина очима українських студентів». За підсумками голосування перемогла команда студентів Навчально-наукового інституту міжнародних відносин та національної безпеки Національного університету «Острозька академія».

10 листопада відбулося чергове засідання Правління Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин. Зібрання пройшло в змішаному форматі: частина членів Правління взяли участь у робочій зустрічі в режимі реального часу онлайн, решта – висловили свої міркування щодо питань порядку денного шляхом листування електронною поштою. Серед низки питань порядку денного, рішенням Правління при Товаристві **було створено Експертну раду з правом надання грифу науковим публікаціям**. До її роботи будуть залучені члени Правління і члени НТІДМВ, а також за потреби – зовнішні експерти.

17 листопада відбувся черговий захід у межах проєкту «Європейські цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі» (куратор – І. Матяш). Тема зустрічі – «Кіно і культурна дипломатія: інструменти та форми». Організували подію Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин, Фонд Ганнса Зайделя в Україні в партнерстві з Дирекцією «Медіацентр» Державного підприємства «Генеральна дирекція з обслуговування іноземних представництв» та Інститутом історії України НАН України. Модерувала захід Голова Правління Наукового товариства І. Матяш. Із вітальними словами до учасників зібрання звернулися заступник директора Фонду Ганнса Зайделя в Україні О. Максимова, керівник відділу міжкультурних комунікацій Сохумського державного університету (Грузія), доктор філологічних наук, професор Індіра Дзаганія та спеціальність гість – директор Польського Інституту в Києві, радник Посольства Республіки Польща у Києві Роберт Чижевський. Доповіді виголосили кандидат філософських наук, дослідниця культурної дипломатії, куратор українсько-африканських проєктів, дипломатка Посольства України в ПАР, письменниця та перекладач Оксана Розумна (Куценко), експерт з програмної діяльності Польського Інституту в Києві Віктор Собіянський, продюсер фільму «Леся Українка. Узлісся», член Української Кіноакадемії, співзасновниця фестивалю українського кіно в Тбілісі «Україна в фокусі» Марія Москаленко. Зустріч актуалізувала знання молоді про використання кіно як засобу культурної дипломатії та інструмента формування позитивного бачення країни на міжнародній арені.

З нагоди 122-х роковин Євгена Слабченка (Ежена Деслава) **8 грудня** Міжнародний інститут освіти, культури та зв'язків з діаспорою (МІОК) Національного університету «Львівська політехніка» спільно з Науковим товариством історії дипломатії та міжнародних відносин провів онлайн-подію «Ежен Деслав – кіномитець і дипломат: український почерк на мапі світу». До заходу доєдналися понад 100 учасників із 13-ти країн світу, серед яких дипломати, науковці, педагоги й студенти (зокрема мистецтвознавства та

міжнародних відносин), громадські діячі. Голова Правління Наукового товариства І. Матяш була відзначена Подякою МІОКу.

15 грудня відбувся фінальний в 2021 р. захід у межах проєкту «Європейські цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі». Цього разу він був присвячений музиці та культурній дипломатії. Організаторами події виступили Наукове товариство історії дипломатії та міжнародних відносин, Фонд Ганнса Зайделя в Україні в партнерстві з Дирекцією «Медіацентр» Державного підприємства «Генеральна дирекція з обслуговування іноземних представництв» та Інститутом історії України НАН України. Участь у зібранні взяли студенти та викладачі закладів вищої освіти України, Грузії та Молдови, представники МЗС України, дипломатичних установ, Українського інституту, експерти в сфері музики і культурної дипломатії та ін. Модерувала захід Голова Правління Наукового товариства І. Матяш. Із вітальним словом до учасників звернулися радник Директорату публічної дипломатії та комунікації МЗС України Наталія Клімкіна; заступник Посла, радник-посланник Посольства Грузії в Україні Леван Цурцумія; дипломат, історик, Надзвичайний і Повноважний Посол Молдови в Україні (2010–2011) Іон Стевіле; програмна менеджерка, керівник напрямку «Академічні програми» Українського інституту Олександра Гайдай; заступник директора Фонду Ганнса Зайделя в Україні О. Максимова. Під час заходу було обговорено значення використання музики як форми культурної дипломатії та безпосередніх можливостей музичного мистецтва в дипломатичних відносинах, активною була дискусія про можливості музики як засобу культурної дипломатії в сучасній Україні, Грузії та Молдові. Доповіді виголосили піаністка, кандидат мистецтвознавства, хранителька Кабінету-музею Бориса Лятошинського Тетяна Гомон; віолончеліст, учасник кількох ансамблів сучасної та барокової музики, учасник музичних фестивалів і проєктів в Україні та за кордоном, запрошений професор Молодіжного симфонічного оркестру України Віктор Рекало; артистка театру «Дах», гурту Dakh Daughters і гурту Regarop Ганна Нікітіна; помічниця Ректора Тбіліської державної консерваторії, координаторка програм ERASMUS+ Ніні Кутелія; співак, актор, виконавець народної пісні, ведучий передач Національного радіо Республіки Молдова Васіле Мереуца; доктор історичних наук, член Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин Іон Варта. Змістовним, яскравим та насиченим був виступ студентів Сохумського державного університету (наставник – професор Індіра Дзаганія), котрі презентували Грузію через демонстрацію знакових кінофільмів і музики. У рамках зустрічі було підведено підсумки конкурсу аматорського відео «Музична візитівка країни і рідного краю: як через музику/пісню розповісти про свою країну за 5 хвилин». Перемогу здобула студентська команда Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького.

6 грудня в офлайн і онлайн-форматах в Університеті «КРОК» відбулася презентація науково-просвітницького проєкту «Україна – світ 30 (104): офіційна і культурна дипломатія» (куратор – І. Матяш). Розділ проєкту «Перші представники незалежної України» реалізовано за підтримки Фонду Ганнса Зайделя в Україні. Це відеоінтерв'ю з першими офіційними представниками

України в Австрії, Великій Британії, Німеччині, Бельгії, США, Угорщині, Швейцарії, Єгипті, Туреччині, Латвії, Росії, Франції, Ізраїлі, Республіці Кіпр. Проєкт присвячений вшануванню 30-ліття встановлення дипломатичних відносин України із зарубіжними державами, яке водночас для багатьох країн є 104-ю річницею відновлення дипломатичних відносин. Під час презентації було представлено тизер проєкту, підготовлений членами Товариства Дмитром Стретовичем і Назаром Мартинюком, а також показано інтерв'ю першого Посла України в Угорщині Дмитра Івановича Ткача.

20 грудня в українському національному інформаційному агентстві «Укрінформ» за співпраці Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин, Фонду Ганнса Зайделя в Україні та Державної архівної служби відбулася презентація науково-просвітницького проєкту «Україна – Світ 30 (104): офіційна і культурна дипломатія» та урочисте передавання на державне зберігання до Центрального державного кінофотофоноархіву України імені Г. С. Пшеничного відеоінтерв'ю перших представників незалежної України в іноземних державах. Під час заходу виступили голова Державної архівної служби України Анатолій Хромов, Голова Правління Наукового товариства І. Матяш, заступник директора Фонду Ганнса Зайделя в Україні О. Максимова, Надзвичайні і Повноважні Посли Наталія Зарудна, Сергій Комісаренко, Юрій Костенко, Віктор Нагайчук, Ігор Турянський, Володимир Хандогій. Завершилося зібрання підписанням договору про передавання на зберігання до Центрального державного кінофотофоноархіву імені Г. С. Пшеничного 13 інтерв'ю із дипломатами, котрі були першими представниками України в різних зарубіжних державах. Заступник Голови Правління Ігор Жалоба та вчений секретар Товариства Інна Хоменська вручили дипломатам-учасникам проєкту Подяки за участь.

22 грудня в Навчально-науковому інституті міжнародних відносин Київського національного університету імені Тараса Шевченка відбулася презентація науково-просвітницького проєкту «Україна – Світ 30 (104): офіційна і культурна дипломатія», зокрема, його розділу «Перші представники незалежної України», реалізованого за підтримки Фонду Ганнса Зайделя в Україні. Це подія мала і символічний характер. Адже 22 грудня – День працівників дипломатичної служби України, а також саме в Інституті міжнародних відносин КНУ імені Тараса Шевченка в 2019 році стартував транскордонний проєкт «Європейські цінності та культурна дипломатія: молодіжні зустрічі», який здійснюється за підтримки Фонду Ганнса Зайделя в Україні та Федерального міністерства закордонних справ Федеративної Республіки Німеччина. Участь у зустрічі взяли директор ННІМВ КНУ імені Тараса Шевченка Валерій Копійка, Голова Правління НТІДМВ І. Матяш, заступниця директора Фонду Ганнса Зайделя в Україні О. Максимова, завідувач кафедри міжнародних організацій та дипломатичної служби ННІМВ КНУ імені Тараса Шевченка Віктор Матвієнко, Надзвичайні і Повноважні Посли Володимир Василенко, Наталія Зарудна та Ігор Турянський. Під час заходу було презентовано тизер першого розділу проєкту, який підготували члени НТІДМВ Д. Стретович і Н. Мартинюк. Професор І. Матяш вручила сертифікати за участь у проєкті «Європейські цінності та

культурна дипломатія: молодіжні зустрічі» для студентів і викладачів ННІМВ КНУ імені Тараса Шевченка, а також Диплом лауреата конкурсу аматорського відео «Музична візитівка країни і рідного краю: як через музику/пісню розповісти про свою країну за 5 хвилин», який проходив у межах проєкту.

Гарною традицією до Дня працівників дипломатичної служби України є обрання Правлінням Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин із числа дипломатів, котрі зробили значний внесок у розвиток зовнішньої політики та міжнародних відносин України, Почесного члена/членкині. **22 грудня** в ННІ міжнародних відносин КНУ імені Тараса Шевченка Голова Правління НТІДМВ І. Матяш **вручила Сертифікат Почесного члена Товариства для Її Високоповажності Наталії Зарудної.**